

### ÉRDEKES EMBEREK 123.

Lendvai Kristóf a Színház- és Filmművészeti Egyetem végzős hallgatója, filmrendező, forgatókönyvíró. Kísjátékfilmjeit számtalan hazai és nemzetközi díjjal ismerték el.



8-9. OLDAL

### CIGÁNDON DÓL EL MINDEN

Megvédte címét az NB III. Dél-Nyugati csoportjában az FC Nagykanizsa és így idén is küzdhetnek a piros-kékek a másodosztályba kerülésért.

12. OLDAL

### HŐSÖK NAPJA

Május utolsó vasárnapján Nagykanizsán is több helyszínen rótták le kegyeletüket az emlékezők.



3. OLDAL

# KANIZSA

## ÚJSÁG

### NAGYKANIZSA ÉS TÉRSÉGÉNEK LAPJA

XXXVIII. ÉVFOLYAM  
11. SZÁM  
2026. JÚNIUS 3.

Következő számunk 2026. június 17-én jelenik meg.

# TÁNCKARNEVÁL NAGYKANIZSÁN



archív fotók

Június 5-én és 6-án ismét megtelik étellel az Erzsébet tér és az Ady utca hiszen újra Tánckarnevál lesz Nagykanizsán. Évről évre a fesztivál egyik legnépszerűbb eleme a felvonulás, emellett visszatér a Dancing with Nagykanizsa program is, ahol ismert helyi személyiségek mutatják meg tánc tudásukat a közönség előtt. A színpadon a számos táncos produkció mellett fellép az UFO zenekar, DJ Sterbinszky, a Mura Band, Csonka András, valamint Korda György és Balázs Klári is.

### HITOKTATÓK ELISMERÉSE

A katekéták napján ünnepelni hívták a Kaposvári Egyházmegyében szolgáló hitoktatókat Bárudvarnokra, azon belül Kaposzentbenedekre.

10. oldal

### ÁSÓ, KAPA, GEREPLYE 162.

Ezúttal nem egy zöldséges kiskertet mutatunk be olvasóinknak. Felkeltette ugyanis az érdeklődésünket pár olyan fotó, melyet a közösségi médiában láttunk – egy gyönyörű, gondozott, díszes, pázsittal csodásan ellátott kert látványa. Rovatunk Farkas Szilárdot, Letenye volt polgármesterét látogatta meg.



további részletek a 11. oldalon

## A VÁRAKOZÁS IDŐSZAKA

Szokatlan még az a hangulat, amely az országra, így Nagykanizsára és térségére is érkezett hűvét után egy héttel. A feszültség, amely sokakra jellemző volt, ha nem is múlt el, de kicsit mindenhol csökkent. Valamikor a 80-as évek legvégén lehetett érezni hasonlóan ebben az országban. Akkor még huszoneves fiatal családapaként próbáltunk tenni azért, hogy az, ami akkorra kiégett, el is tűnjön a történelem süllyesztőjében.

1990-ben, az első szabad választások után csillant fel a remény, hogy ez az ország rövidesen elérhet arra a szintre, ahol a tőlünk nyugatra lévő országokban éltek az emberek. Mi, akik akkor már felnőttként éltük meg a váltást, valamennyien hittük, hogy ez így lesz. Még akkor is, ha tudtuk, hogy a világ sarkából való kifordítása fáradtságos és sok áldozattal jár majd.

Ebből megmaradt a sok áldozat és a fáradozás, de az eredmény elmaradt. Elmaradt, mert azok, akik nem a tűz közelében voltak, hanem a magjában, sokat ettek azért, hogy jobb legyen az életük. Persze nem mindenkié, csak az övék. Korra, nemre és politikai hovatartozásra tekintet nélkül indult be a nagy magyar harácsolás. Ezt persze a tőkély szintjére az utóbbi 16 évben sikerült emelni, amikor már nem számított, ki és mikor mennyit szerzett magának.

Persze tudhattuk, ki áll a saját lábán, és ki a másokén. Kinek jutott a közösből sokkal, de nagyon sokkal több, mint másoknak. Ment ez nagy tételben, milliárdokkal, és ment kicsiben néhány millióval. Jutott pénz látványos falusi ünnepekre, énekes közösségekre vagy csak bármilyen (ál)civil szervezet programjainak megvalósítására. Milliárdokat nyelt el a párnacihák kitévése.

Ennek lett vége, és ez valamivel több mosolyt csal az itt élők arcára, abban reménykedve, hogy ezután nem kell a nyelveket előre tolva sorakozni egy kis sarzsiért, hanem valódi értékeket teremtő, valódi célok valósulhatnak meg. Na persze, ha a szándék mellett pénz is lesz rá. A baj az, hogy pont az utóbbiból van a legkevesebb.

TAR Mihály

## BUKOTTAK MÉG KATEGÓRIA, PLAKÁTOK NÉLKÜL

Szerintem sokan vagyunk, akik egyre jobban élvezik az életnek azt a részét, amely amolyan újratervezési fázisba lépve megszabadult a gyűlöletet és viszolygást keltő óriásplakátoktól. Alig több mint másfél hónap telt el, és a szekrényekből kiforduló tömegsírok egymás után tájék fel előttünk a NER-t működtető háttér világát.



illusztráció

Először kiült a nyilvánosság elé sírni az egyebek mellett plakátokat gondozó és ragasztó cég feje, és elmesélte, mennyi mindenen kellett keresztülmennie, míg a milliárdjait össze tudta gyűjteni. Sokan asszisztáltak ehhez: azok, akik valahol jókat röhögve találták ki azokat a narratívákat, amelyekre aztán ráépült a tömegpszichózist okozó kampány. Orrba-szájba nyomták a kretént, a hívők pedig vették és hitték, amit kaptak az arcukba. Papagájként, értelmezés nélkül mondták vissza a mantrát a genderről, az LMB-TQ-ról, a háborúról, az ezerforintos benzinárról és minden másról, amivel a legaljasabb módon manipulálták őket ezeknek a hülyeségeknek a kitalálói.

Sokszor gondolkodtam azon, vajon azok, akik ülnek egy irodában, és mindig a következő hetek témáját találják ki, mennyire veszik komolyan azt, amit csinálnak. Vagy jókat röhögnek közben, miközben írják a hangzatos szlogeneket. Azóta kiderült, hogy röhögtek. Röhögtek azokon, akik komolyan vették a valótlan és alaptalan ellenségeket, hogy aztán az ellenük folytatott harc ürügyén a megfelelő helyre irányítsák a szavazatukat. Aki erről mesélt, nem sírt a kamera előtt. Sőt, szemmel láthatóan még

mindig viccesnek tartotta, hogy mivel tettek tönkre egy országot morálisan, miként szakítottak szét barátokat és családokat a nagy keresztényi megnyilvánulásaikkal.

Döbbenetes, hogy a „bukottak még” kategória versenyzői miként próbálnak előbújni az eddig biztonságosnak vélt óvóhelyeiről. Olyanok ezek az emberek, mint A kincs, ami nincs japán harcosa. A valós történet által ihletett Kamasuka az, aki a háború után évtizedekkel is harcolt, mert hivatalosan nem szóltak neki, hogy a harcnak vége. Valami hasonlót csinálnak ma a Harcosok Klubja vagy éppen a Digitális Polgári Körök elvakult tagjai. A vezető influenszerek a még megmaradt kis megafonos pénzmag megszerzésére hajtvatolják tovább a hülyeségeket. Kamasuka és e harc mai vezetői között egyetlen közös pont van: próbálják megőrizni azt a pénzt, amely addig körülöttük fellelhető volt. Gyakorlatilag bármilyen mennyiségben, mindenféle komoly ellenszolgáltatás nélkül nyelte a pénzt a propaganda. Szerencsére – vagy ki tudja – a fagy visszanyalt. Sőt, azt is lehet mondani, hogy egy belülről érkező, magában elegendő energiát érző ember nekilátott szétrohasztani azt, amit valójában semmilyen igazi kötőanyag nem tartott össze.

Április 12-én aztán minden kiderült. Kiderült, hogy sokkal többen vannak azok, akiknek elegendő lett a korábbi rendszerből, és szinte a „minden mindegy” alapon szavaztak ellene. Az majd ezután derül ki, hogy a korábbi tizenhat év romjait lehet-e alapnak tekinteni. Maradt-e annyi potenciál a gazdaságban, hogy talpra álljon? Van-e az ország kasszájában annyi tartalék, amely elegendő lehet az újratervezéshez és egy valóban normális ország felépítéséhez?

Ez még a jövő zenéje, de a ledarált iratok arra utalnak, hogy a börtön lehetősége bizony félelmet keltett a korábbi hatalmasokban. Félelmet attól, hogy a sunyiságuk, illetve a zsákfaluból érkező parasztyerekből lett milliárdos politikusi eszményképe nem követendő minta, hanem inkább szegény. Valódi teljesítménnyel szerzett vagyon miatt persze nem kellene szegénykeznie senkinek, de a lopott pénz és a sok esetben kilógó lólab nehezen magyarázza, miként születtek ezek a mesés vagyonok.

Hogy ezeket a történeteket sikerül-e valaha teljes mélységükben feltárni, még nem tudjuk. De talán egyszer megtudjuk.

Maradjunk ennyiben egyelőre. Innen folytatjuk.

Maradok tisztelettel:  
TAR Mihály

## IMPRESSZUM:

KANIZSA LOKÁLPATRIÓTA HETILAP Felelős szerkesztő: Tar Mihály • MEGJELENIK KÉTHETENTE

Kiadja a Kanizsa Médiaház Nonprofit Kft. • Felelős kiadó: Tar Mihály ügyvezető • Tördelés: Molnár Dóra

Kiadó és szerkesztőség: 8800 Nagykanizsa, Sugár út 8., telefon: 93/787-050 • Reklám-marketing: Fülöp Réka 20/297-96-57

Terjesztési információ: 93/787-050 • Megjelenik: 8.000 példányban • ISSN 0865-3879.

# EMLÉKEZET, TISZTELET, ÖRÖKSÉG

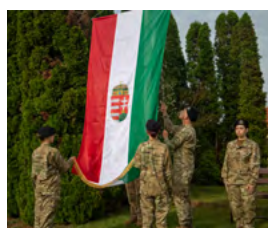
Május utolsó vasárnapján tartják a magyar hősök emlékűnnepét, amikor azon katonákra és civilekre emlékezünk országsgazerte, akik az életüket áldozták Magyarorszáért. Nagykanizsán is több helyszínen rótták le kegyeletüket az emlékezők.

A Hősök Napja alkalmából vasárnap a Millenniumi Parkban, a Sarlós Boldogasszony-templom szomszédságában tartottak meg emlékeztést. Az eseményen Lovkó Csaba, a térség országgyűlési képviselője, Bata Hajnalka, a vármegyei közgyűlés alelnöke, valamint a város közéleti szereplői és a történelmi egyházak képviselői is megjelentek. Az ünnepségen Horváth Jácint polgármester mondott emlékező beszédet, tisztelettel adózva mindazok előtt, akik hazájuk szolgálatában és védelmében életüket áldozták. – A magyarok útját is sokszor más jelölte ki. A mi történelmünk lapjai is sokszor más könyvében bújtak meg, a kisbetűs részekben, a sorok között, feledésbe merülve. Habsburgok, németek és szovjetek írták a jövőnköt, ők faragták hőseink szobrait, amiket mi koszorúztunk, miközben a mi fiaink is hozzátartozóink voltak az áldozatok. Őket hívjuk most elő az emlékeztet színpadára, hogy mondják el néma fájalmukat. Őket szólítjuk most együtt, mert a mi utunk születése az ő haláluk. Belőlük lettünk azok, akik vagyunk, az ő bánatuk a mi bánatunk – mondta Horváth Jácint polgármester. A résztvevők kegyelettel hajtottak fejet a hősök emléke előtt, megőrizve áldozatvállalásuk üzenetét a jövő nemzedékei számára is. Az ünnepségen közreműködött a Honvéd Hagyományörző Egyesület Zala-Somogy Vármegyei Szervezete, valamint a Történelmi Vitézi Rend Nagykanizsai Hadnagysága. Az emlékeztésen elhangzott, a hősök helytállása és önfeláldozása csak akkor teljesedik ki igazán, ha az utókor méltó módon ápolja emléküket, és békében, felelősségteljesen viszi tovább azt az örökséget, amelyet rájuk hagytak. – Nagyon sok magyarországi hős és író, valamint egyéb híres emberek emlékét őrzük, mert szükség van arra, hogy tudjuk, honnan jöttünk, honnan származunk, és miből, honnan lettünk. Egyes emberek az életüket sem voltak

restek feláldozni a magyarországi eseményekért, ezért nekünk tiszteletben kell tartanunk őket – hangsúlyozta Vitész Harcz Endre a Történelmi Vitézi Rend Nagykanizsai Hadnagyságának hadnagya.

A Tripammer utcai temető doni kopfájánál a Hadirokkantak, Hadiözvegyek és Hadiárva Országos Nemzeti Szövetségének Nagykanizsai Hadigondozottak Klubja tagjai tisztelegtek a hősök emléke előtt.

Az ünnepségen Gerencsér József az emlékeztet és a magyar honvéd hagyományok ápolásának jelentőségét hangsúlyozta, kiemelve, hogy a hősök példája ma is erőt, összetartozást és hazaszeretetet kell, hogy közvetítsen a fiatalabb nemzedékek számára. – Meg kell mutatni az embereknek, hogy miről van szó, hogy mennyi ember halt ott meg a háborúban. Éveken keresztül tulajdonképpen nem lehetett elmondani azt, hogy én hadiárva vagyok. '49-ben az embert megbélyegezték azért, mert édesapám elment katonának. Ha valaki elgondolkodik ezen, akkor tulajdonképpen arról van szó, hogy próbált volna nem elmenni katonának – de most azért más a helyzet – mondta Gerencsér József a HONSZ Nagykanizsai Hadigondozottak Klubja vezetője. Az emlékeztet azért is fontos, hiszen országunkban szinte minden családnak van olyan hozzátartozója vagy hőse, aki akár az első vagy a második világháborúban harcolt, vagy az '56-os eseményekben vett részt – emelte ki Poprádi Zoltán nyugalmazott ezredes, majd hozzátette, azokra a hozzátartozókra, édesanyákra, gyermekekre, rokonokra gondol, akik szintén áldozatai voltak a borzalmaknak, a háború borzalmának. Emlékeztünk kell rájuk! Ebbe az emlékeztetbe a mostani



fiataloknak még inkább jelentős szerepet kellene adnunk – hangsúlyozta. A szervezet tagjai koszorúzással és mécsesgyújtással rótták le tiszteletüket a doni tragédia áldozatai, valamint a II. magyar hadsereg elesett katonáinak emléke előtt. A város katonai hagyományai ma is emlékeztetnek a frontokon harcoló és elesett elődök bátorságára, helytállására és áldozatvállalására.

RÁDI Hajnalka



## VASPARIPÁN ÉRKEZETT A SEGÍTSÉG



Felmorajlottak a motorok, izgalmat és örömet hozva a Szivárvány EGYMI óvodásainak támogatására fordítják, elsősorban az intézmény eszközbeszerzéseinek segítésére. Az adomány mellett a gyerekek számára igazi élményt jelentett a motorosok látogatása. A fiatalok közelről csodálhatták meg a kétkerekűeket, és fel is ülhettek a motorokra. A bátrabbak a helyszínen érkező tűzoltóautóval is megismerkedhettek, amely szintén nagy sikert aratott a gyermekek körében. A különleges program sok mosolyt és felejthetetlen pillanatot szerzett az ünnepség résztvevőinek.

sze. Az adományt ezúttal a Szivárvány EGYMI óvodásainak támogatására fordítják, elsősorban az intézmény eszközbeszerzéseinek segítésére. Az adomány mellett a gyerekek számára igazi élményt jelentett a motorosok látogatása. A fiatalok közelről csodálhatták meg a kétkerekűeket, és fel is ülhettek a motorokra. A bátrabbak a helyszínen érkező tűzoltóautóval is megismerkedhettek, amely szintén nagy sikert aratott a gyermekek körében. A különleges program sok mosolyt és felejthetetlen pillanatot szerzett az ünnepség résztvevőinek.



## FIFIKUS FIZIKUS

Látványos fizikai kísérletekkel várták a diákokat a Bolyai János Református Általános Iskolában. A program vendége Mészáros Péter, a Fifikus Fizikus volt, aki izgalmas és látványos kísérletekkel hozta közelebb a fizika világát a gyerekekhez. Az intézmény sikeresen pályázott a Nemzeti Tehetség Program komplex tehetséggondozó pályázatára, amelynek célja a természettudományok népszerűsítése a fiatalok körében. Az iskola számára kiemelten fontos, hogy a diákok ne csak a tankönyvekből szerezzék meg az ismereteket, hanem élményszerű, látványos programokon keresztül is találkozzanak

a természettudományokkal. A pedagógusok szerint napjainkban egyre nehezebb hosszabb időre lekötni a gyerekek figyelmét, ezért különösen fontosnak számítanak az olyan interaktív előadások, amelyek egyszerre szórakoztatóak és hasznosak a tanulmányok során is. Mészáros Pétert már óvodás kora óta lenyűgözi a fizika világa. Előadásain arra törekszik, hogy megmutassa: minden mindennel összefügg, különösen a természettudományokban. A fizikát nem elméleti szabályokként, hanem kézzel fogható, megtapasztalható valóságként szeretné közelebb vinni



a gyerekekhez. Az interaktív előadás nagy sikert aratott a diákok körében. A látványos kísérletek során a tűz, a víz, a levegő, az erőhatások, forgómozgás és a fények világa is megelevenedett a tanulók előtt, mindez érdekes és közérthető magyarázatokkal kiegészítve.



## ÖKOISKOLÁK TALÁLKOZÓJA



Tizennegyedik alkalommal rendezték meg a nagykanizsai ökoiskolák hagyományos versenyét a Kiskanizsai Általános Iskolában. A fenntarthatóságra nevelést elősegítő kezdeményezésen a rendező intézmény mellett a palini és a miklósfai általános iskolák diákjai vettek részt. A 10 fős csapatok különböző helyszíneken oldottak meg feladatokat, amelyek középpontjában a víz témaköre állt. A feladatok között ügyességi- és jelmezkészítő verseny is szerepelt. Az első Palini Inkey Boldizsár Általános Iskola lett, második helyen a Kiskanizsai Általános Iskola, harmadiként pedig a Miklósfai Általános Iskola csapata végzett. A szervezők bíznak abban, hogy a program nemcsak élményt nyújtott a diákok számára, hanem tovább erősítette bennük a környezettudatos szemléletet és a természet iránti felelősséget is.



# MEGÚJUL

Új szakaszába lépett a Balaton utca felújítása, a projekt jelenleg már a tervezési fázisában halad. Horváth Jácint polgármester hangsúlyozta, akár a teljes útszakasz megújulhat a következő években, amennyiben a források ezt lehetővé teszik. 2025 tavaszán pályázott a Balaton utca felújítására a nagykanizsai önkormányzat, amely 491 millió forintot nyert a projektre. Az út a város egyik leghosszabb és legforgalmasabb szakaszának számít, amely meghatározza Kanizsa közlekedését. A tervezési időszak 1-2 hónapot ölel fel és a korábban felújított szakasz folytatását jelenti. A tervek szerint az út a Huszti téri körforgalomtól egészen a Boszorkány utcai csomópontig kap új burkolatot, a projektet öt szakaszra osztották. A Balaton utca felújítására amiatt esett az önkormányzat választása, mert a Magyar utca hasonló fokú megújítását a jelen-

legi költségvetés nem teszi lehetővé. Ezen a szakaszon ráadásul kevesebb közművel kell majd számolni a munkálatok során. Horváth Jácint elmondta, a város más útjai is rossz állapotban vannak, de ezek többsége nem az önkormányzat tulajdonában van. Az útburkolat felújítása mellett a projekt részét képezi a csapadékvíz-elvezetés korszerűsítése és a gyalogos átkelőhelyek felújítása is a területen. A tervezés után a kivitelezési pályázat kiírására összesel kerülhet sor, legkorábban a munka a jövő évben indulhat el.



## ÚJ DIÁKPOLGÁRMESTER NAGYKANIZSÁN



Nemrég tartotta éves közgyűlését a Városi Diákönkormányzat. A Hevesi Sándor Művelődési Központban megrendezett eseményen módosították a szervezet SZMSZ-ét, amelynek értelmében a jövőben a diákönkormányzat tisztségviselőit csak egy tanévre választják meg. A korábbi diákpolgármester, Herczeg Valter lemondását követően új vezetőt választottak a diákok. A következő tanévben Takács Kamilla, a Zsigmondy Technikum tanulója látja el a



diákpolgármesteri feladatokat. Munkáját Budai Sámuel, Csendes Ádám és Kalmár Lilla alpolgármesterek segítik.



## ELHUNYT



81 éves korában meghalt idősebb Vlaszák Géza, a nagykanizsai labdarúgás emblematikus alakja. Az egykori kapus neve összeforrt a kanizsai labdarúgással, hiszen játékosként védett az NTE-ben és az Olajbányásban is, majd többek között edzőként, az UFC Nagykanizsa alapítójaként és az utánpótlás

nagyköveteként is dolgozott a helyi futballért. Az egykori kiváló kapus a kanizsai futballhagyományok megismertetéséért is rengeteget tett, a sportág helyi történetét három kötetben dolgozta fel. Temetése 2026. június 10-én 14 órakor lesz a városi temetőben.



# GYERMEKNAP: ÖRÖM, JÁTÉK ÉS SZERETET

Idén második alkalommal adott helyet a Kanizsa Aréna és környéke a városi gyermeknapnak. Nagy népszerűségnek örvendett a program, amely két lámpás fesztivállal kiegészülve lehetőséget adott a fiataloknak, hogy testközelből is megismerkedjenek a mindennapi hősök járműveivel. Emellett színpadi programokkal, játékokkal, gyermekműsorokkal telt a délután.

A gyereknap a gyermekek ünnepe, amelyet minden évben nagy örömmel várnak a családok. Ezen a napon számos színes program, játék és előadás várja a kicsiket Kanizsán is. A gyereknap remek alkalom arra, hogy a családok együtt töltsenek minőségi időt, hiszen a vidám esemény felejthetetlen élményt nyújt minden résztvevőnek. Vasárnap arcfestés, csillámtetoválás, bűvészsorozat és motoros felvonulás is szórakoztatta a legkisebbeket. A nagyobb gyerekeket ugrálóvár, modellautók és a VR-világ élményei várták. A kigyózó sorok pedig jól mutatták, hogy a rendezvény nagy népszerűségnek örvend.

hagyományörzés egyszerre képes megszólítani a legfiatalabbakat és a családokat. A változatos kínálatnak köszönhetően minden korosztály talált számára érdekes és élvezetes elfoglaltságot, a rendezvény pedig méltó módon járult hozzá a város pezsgő közösségi életéhez.

RÁDI Hajnalka



# AZ UTÓKOR NEM FELEDI EMLÉKÜKET

## INKEY KÁZMÉR 48-AS HONVÉD ŐRNAGY POSZTUMUSZ KITÜNTETÉSE

Nagykanizsa Megyei Jogú Város Közgyűlése pallíni Inkey Kázmér 48-as honvéd őrnagynak, a magyar nemzet hősiességéért, Klapka György tábornok szerint a magyar honvédsereg egyik legbátrabb katonájának – posztumusz – a „Nagykanizsa Megyei Jogú Város Díszpolgára” kitüntető címet adományozta. Az elismerést a kitüntetett leszármazottja, Fazekas Tamás vette át Horváth Jácint polgármestertől.

Inkey Kázmér 1818-ban született, gimnáziumot és jogot végzett. 1848-ban a Kapornaki járás nemzetőr zászlóaljának századosa, majd zászlóaljparancsnoka lett, és részt vett Nagykanizsa horvát megszállás alóli felszabadításában. Vakmerőségével és bátorságával tűnt ki a tavaszi hadjáratban, különösen a Kápolnai csatától Buda várának 1849. május 21-i bevételéig. A Világosi fegyverletétel után rövid ideig császári szolgálatot teljesített, majd birtokára visszavonulva gazdálkodott. Később a Magyar Királyi Honvédségben szolgált őrnagyként, zászlóaljparancsnokként és alezredeként, ahol erős fizikumával, kiváló lovas és vívótudásával, valamint színes egyéniségével a reformkor példaképe lett. 64 éves korában, 1882-ben Letenyén hunyt el, és a pallíni Három kereszt kápolnában, az Inkey család sírboltjában helyezték nyugalomra. Élete a bátorság, a hazaszeretet és a példa értékű katonai és közéleti szolgálat örök emléke.

## SÍREMLÉK ŐRZI VITÉZ HAJMÁSSY LAJOS SZÍN-MŰVÉSZ EMLÉKÉT

Síremléket avattak a közelmúltban a kanizsai születésű Vitéz Hajmássy Lajos emlékére a Tripammer utcai temetőben. A néhai színművész életét és pályafutását a világháború derékba



Than Mór litográfiaja

törte, ezért sokak számára neve kevésbé ismert. Károlyi Attila önkormányzati képviselő, tanácsnok munkájának köszönhetően azonban elkészült egy méltó mementó, amely immár megfelelő módon őrzi a színművész emlékét. – Egy önkormányzat sem lehet olyan szegény, hogy ne emlékezzen méltó módon a város híres szülőiteire – fogalmazott beszédében Károlyi Attila, felidézve azt is, hogy gyermekként maga is lelkes nézője volt Hajmássy Lajos előadásainak a vasutas szakszervezet művelődési házában, sőt, két színdarabban gyermekszínészként is együtt szerepelhetett vele. – Amikor helytörténeti dolgokkal foglalkoztam, akkor futottam bele Hajmássy Lajos személyébe, és rájöttem arra, hogy egy nemzeti szinten is kiemelkedő színészlőről van szó. Nekünk pedig itt Nagykanizsán meg kell, hogy becsüljük azokat az embereket, akik hozzánk kötődnek, nagyot alkotnak, és mindig megemlítik, hogy Nagykanizsáról származnak.



Hajmássy Lajos 1916. március 9-én született Nagykanizsán. Apja zsellér volt a Batthyányiak homokomáron

birtokán, majd a M. kir. 20. gyalogezred törzsőrmestere volt, aki az I. világháborúban hősiességével kiérdemelte a Nagy Arany Vitézségi Érmét. Apja halála után ő örökölte a vitézi címet és a hozzá tartozó homokomároni vitézi telket. Hajmássy Lajos fiatalkoráról, iskolázottságáról kevés dokumentáció áll rendelkezésre, mivel megbízható források csak szűkszavú részleteket közölnek életéről. Eleinte hőszerezelmeként kezdett fellépni zalaegerszegi produkciókban, ezzel tette meg első lépéseit a színészet felé. Innen szerződött vitéz Bánky Róbert Budapestre. 1940-től a Fővárosi Operettszínház bonvivánjaként alkalmazták. Ez a pozíció jelentette belépését a hivatásos színházba, ahol elbűvölő fiatal operettszerepekre specializálódott, röviddel az ugyanebben az évben bemutatott első filmszereplései előtt.

Filmes karrierjét a Horthy-korszakban kezdte, 1940 és 1943 között négy filmben szerepelt. Legkorábbi szerepei közé tartozik a Hazajáró lélek (1940) és a Hazafelé (1940) férfi főszerepe. Később az Európa nem válaszol (1941) és a Sziámi macska (1943)

mellékszerepeiben játszott. Ezek a címek az egyetlen dokumentált filmszerepeit jelentik, mivel a főbb források 1943 után nem tüntetnek fel további filmszerepeket.

Egy 1943-as korabeli újságinterjúban budapesti színészként írták le, és többek között Honthy Hannával a Fővárosi Operettszínházban, központi szerepet játszott a Vidám Színházban az Aranytulipánban, és tervezett vendégszerepeket más produkciókban is.

1941. október elsején Kaposváron feleségül vette Ikotics Máriát, akitől 1947-ben elvált. Halála idején özvegy volt.

Élethosszig tartó kapcsolat fűzte szülővárosához Nagykanizsához. Miután 1943 elején katonai szolgálatra hívták be és a frontra vezényelték, Nagykanizsán telepedett le. A feljegyzések szerint az 1960-as években amatőr színházi előadásokon vett részt a helyi MÁV színjátszók társulatával Nagykanizsán, ami arra utal, hogy közösségi szinten is folytatta a színészettel való foglalkozását.

Korának olyan színésze volt, aki a magyar színjátszás aranykorának nagyjával együtt lépett színpadra, játszott többek között Páger Antallal és Csontos Gyulával is.

1975. december 16-án hunyt el Nagykanizsán, 59 éves korában.

BAKONYI Erzsébet



## ÉRDEKES EMBEREK, ÉRDEKES TÖRTÉNETEK 123. AZ A CÉLOM, HOGY ALKOSSAK, HOGY FILMEZHESSEK, ENÉLKÜL NEM TUDOK ÉLNI



Lendvai Kristóf a Színház- és Filmművészeti Egyetem végzős hallgatója, filmrendező, forgatókönyvíró. Kísérletfilmjeit számtalan hazai és nemzetközi díjjal ismerték el. Legutóbb, a VAS-FILM 22 Függetlenfilm Fesztivál fődíját nyerte el a „Valami igazi” című filmjének világszínvonalú filmnyelvi megfogalmazásáért.

A kanizsai kötődésű ifjú alkotóval a filmművészet felé irányított középiskolai feladatáról, filmjei témájáról, kulisszatitkairól beszélgettünk egy kanizsai cukrászda teraszán.

### VALAMI IGAZI

– Ezt a filmet 2025 augusztusában forgattuk az Odesa Films gyártásában, a legfőbb támogatója Szakacsits Szabolcs volt. A történet egy kínai fiatalemberről szól, aki itt él Magyarországon, Budapesten, de nem beszél a magyar nyelvet. Az volt az egyik alapvetésem, hogy minden embert foglalkoztat a magány, és mindenkit megérint. Nekem személy szerint is az egyik fő motívumom, ezzel szívesen foglalkozom, erről szívesen beszélek, erről érdemes gondolkodni, de önmagában ez egy filmhez nem elég. Kell valami csavar, ami, mint film, mint formanyelv, ezt kiemeli. Volt egy olyan gondolatom, hogy néha én is úgy érzem, mintha nem beszélném a világ nyelvét, vagy a világ nem beszélne az én nyelvemet, hát akkor legyen külföldi a főszereplője. Mivel a Wong Kar-Wai

nevű híres hongkongi filmrendezőt én nagyon tisztetem, valószínű, innen jött az ötlet, hogy legyen egy kínai fiú a főszereplője. Ez a fiú beleszeret egy sztriptíz-táncos lányba, próbálja megérteni magát a világgal és a lánnyal is, de sikertelen a próbálkozása. Ennek ellenére nem negatív a kicsengése, mert a film végén Lin mosolyog, ahogy elszétál.

– A magány az önismereti út legfőbb eszköze – vallja az ifjú filmrendező. – Az ember akkor tud önmagával, saját maga társaságával foglalkozni, hogyha van egy olyan egyedüllet, amiben van erre tere, és ideje. Annak ellenére, hogy nem egy pozitív történetként tekintünk rá, mégis át lehet fordítani ebbe az olvasatba. Ezt a filmet elképesztő jó alkotótársakkal – Polónyi-Gyuricza Krisztián operatőrrel, Osvárt Réka látványtervezővel, Hajzsó Hanna vágóval és Forró Boldizsár forgatókönyvíró társammal – forgathattuk. Minden körülmény annak kedvezett, hogy egy jó film készülhessen. Most ez a fődíj az egyik első visszajelzése, de egy nagyon friss hír, hogy a Szabad a vászon! Filmszemlén is elnyertük a közönség-

díjat. És az is nagyon friss hír, hogy megvan a nemzetközi premierünk időpontja is, június végén lesz lowában, az USA egyik középnyugati államában megrendezésre kerülő Interrobang Filmfesztiválon. Szeptemberben pedig Kanadában, a Montreali Nemzetközi Filmfesztiválon vetítik díjra jelölt alkotásként.

Egy kis kulisszatitok, hogy a főszereplőt játszó színész valóban nem beszélt magyarul, vele tolmáccsal dolgoztunk a próbákon és a forgatáson is. Megadattott nekem az a kegyelem, hogy én a saját anyanyelvemen gondolkozhatok és fogalmazhatom meg az instrukciót, és a tolmács lefordítja, így mindenki ért mindent.

– Pillanatnyilag mivel foglalkozol?

– Most diplomázom a Színház- és Filmművészeti Egyetemen, de ha minden jól megy, akkor ugyanitt folytatom a tanulmányaimat. Beadtam a jelentkezésemet a filmrendező mesterszakra és alapszakra. Sok változáson megy keresztül az egyetem, ezért még képlékeny, hova érdemes inkább jelentkezni, mert a mi szakmánkban nem a papír a lényeg, hanem a tudás, meg a mester, aki ezt átadja. Otthonom lett, családom lett a 161 éves SZFE, melynek falai közt remek emberekkel, alkotó-



társakkal együtt csinálhatjuk azt, amit szeretünk; az pedig az alkotás, a művészet.

Hogy mi volt az a szikra, motíváció, ami erre a pályára irányította Lendvai Kristóft? – Mindig egy visszahúzódo, csendes gyerek volt – vallja magáról, és ezt nagyon jól kezelték az alsós tanító nénik, Sajni Józsefné és Hegedűs Márti néni a Péterfi iskolában. Nem hagyták elveszni, nagyon szerette őket és az osztályát is. Élete első találkozása a művészettel A kiskakas gyémánt félkrajcárja című bábelőadás volt, melynek ő játszotta a főszerepét.

### AZ ALKOTÁS, A MŰVÉSZET A LÉTELEM

– Innen kezdődött az a ráeszmélésem, hogy az alkotás és a



művészet az én lételemem, enélkül nem lehet élni. A sulitól mentem a Vabababa művészeti iskolába, ahol meghatározó volt számomra Balogh József, Balogh Tímea és Vajda Zsuzsa személye. Nélkülük, ahogy a tanító nénik nélkül sem lennék ma itt.

Kristóf ott kezdett el 10 évesen azon gondolkodni, hogy színész lesz, mert azt tudta, hogy játszani jó, színészkedni jó, színházzal foglalkozni jó. Akkor azonban még nem tudta, hogy van ennek más formája is. Ettől kezdve minden abba az irányba mutatott, hogy alkotnia kell, művészettel kell foglalkoznia. Aztán lassan rájött arra, hogy nemcsak színház van, hanem film is, másrészt nemcsak színész van, hanem rendező is. Az 5. osztályt kisgimnazistaként a Batthyány Lajos gimnáziumban kezdte, ahol erkölcsstanára, Györek László, a jelenlegi igazgató egy életre szóló feladattal bízta meg. Mivel tudta róla, hogy színész szeretne lenni, azt mondta neki, hogy esszé helyett ő gyártson egy filmet „Jónak lenni jó” címmel. Kristóf fogta magát, egy barátját, a macskáját és édesapja telefonját, kimentek a kertbe és produkált egy aranyos westernfilmet. Ezzel elkezdődött a megállíthatatlan kapcsolata a filmmel.

– Még el sem kezdte az egyetem, de már középiskolásként is díjazták a filmjeidért. Mi lehet a filmjeid sikerének a titka?

– Viszonylag hamar, 16 évesen kimondtam magamban, hogy nagyon szeretem a barátaimat, osztálytársaimat, de mi lenne, ha igazi színészek is játszanának a filmemben! Akkor már rendszeres látogatója, nézője voltam a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színháznak, és életem első nagyobb színházi élménye az „Emil és a de-

tektívek” című zenés előadás volt Farkas Ignác rendezésében. Az osztályommal néztük meg, és később megkerestem ezeket a nagy színművészeket, hogy volna-e kedvük filmet csinálni, és egytől egyig igent mondtak. Úgyhogy én mindjárt belekerültem a mély vízbe. Egy rendező életében azt hiszem mindig a színészvezetés a legnehezebb mesterségbeli fogás, amit én nagy színművészekkel, Hertelendy Attilával, Bellus Attilával, Czegő Terézszel, Debrei Zsuzsannával, Kiss Ernővel, Besenczi Árpáddal kezdtem el megformálni. Rengeteg barátom lett ott, akikkel azóta is jóban vagyok. 2018-ban elkészítettük a „Majdnem eltoltam” című filmünket. Valahogy visszatérő elem szinte minden filmemben, hogy egy magányos fiú a főszereplője. Isten tudja miért! Ennek Herold Levente a főszereplője, aki már kapott kisebb szerepeket a Hevesi Sándor Színház tánckarában. Őt választottam főszereplőnek, és a film gyakorlatilag az ő kapcsolatáról szól az édesapjával, Hertelendy Attilával, valamint az új osztálytársával, új szerelmével, Kovács Fruzsinnal. A film nyert mindenféle díjakat itthon is és külföldön is, de ezzel nem hagytam abba a munkát, egy évvel később ismét az egerszegi színészekkel megcsináltam a „Félúton” című filmet. Ennek is ugyanaz lett a sorsa, itthon is és külföldön is nyert díjakat.

Lendvai Kristóf ekkor még mindig 17 éves diák volt a Dr. Mező Ferenc gimnáziumban, ahol gyakorlatilag a fizika- és angolórakon folyamatosan forgatókönyveket írt, amit el is néztek neki a tanárai. Érettségét követően 2 éven keresztül nem vették fel az SZFE-re. Két évig a Pázmányra járt, egy évig drámatanárnak tanult, de hamar ráérezett, hogy nem akar tanár lenni, aztán pedig majdnem egy évet szabad bölcsészetre járt, abban meg azt nem szerette, hogy a filozófia szerinte nem állhat meg ott, hogy

ülünk egy íróasztalnál és gondolkodunk. Véleménye szerint a filozófiának a legfontosabb fizikai manifesztációja a művészet, és a film. A gondolkodás párosul az alkotással, és egy ilyen képletnek a végén jön ki eredményként, hogy születik egy film. Végül a 3. évben felvették az SZFE-re, de ez idő alatt is készített filmeket.

A sikert egy furcsa szóznak tartja, soha nem érezte magát sikeresnek, most sem.

– Én csak az éltető mániámnak élek – jelentette ki. Nem célozom, hogy sikeres legyek, az a célom, hogy alkossak, hogy filmezhessék, én enélkül nem tudok élni. Most fejeztünk be éppen egy 8 napos forgatást.

## SZEPTEMBERBEN JÖN A SÍNDEFEKT

– Egy operatőr barátom, Pusztai Lőrinc felkért, hogy rendezzem meg a diplomafilmmét, aminek ő írta a forgatókönyvét egy társával, Zubor Boldizsárral. Egy abszurd MÁV-os vígjátékra kaptam felkérést. Először, mint társforgatókönyvíró beszálltam, kicsit a saját ízlésemre formáltam a könyvet, amit még jobban a Csupasz pisztoly-filmek humorának irányába vittem el. Elképesztő jó szereplőgárdával készült ez a fantasztikus vígjáték; a Játékszínből Szőlőskei Timi, Szolnokról Ónodi Gábor, a Katona József Színházból Pelsőczy Réka játszik benne, és a két fiatal főszereplő, az egyik a Vígszínház ifjú sztárja, Laczkó Bálint, a főfőszereplő pedig egy 17 éves ifjú tehetség, Kiss Mátyás, akit egy isten háta mögötti faluban, Tiszacsegén találtam meg. Bár nem tőlem ered az ötlet, ez is egy visszahúzódó srácról szól, egy programozó zseniről, aki éppen egy applikációt fejleszt, térkép alkalmazást, amivel eldugott különleges helyekre juthat el az ember, és ez a kis zseni srác annyira a saját maga világába van zárva, hogy elfelejti,



Bécsbe kell érkeznie az egyetemi beiratkozására, és Bécs és közte áll a közös MÁV-traumánk összes kálváriája és akadálya a síndefektől kezdve a meghibásodott hangosbemondón át. A MÁV-folklorunk szerepel ebben a filmben, de egy olyan humorral tállalva, hogy ne trauma maradjon, hanem együtt nevessünk a mi magyar valóságunkon. És ebben Bödöcs Tibor is közreműködik a hangjával.

Szeptemberben tervezzük bemutatni, alapvetően egy közönségfilmnek szánjuk, valószínűleg találunk rá módot, hogy a nagyközönség is láthassa.

Kanizsán tervben van a Valami igaziból egy vetítés még a nyáron, ezen is dolgozunk. Most éppen egy videóklipet készítünk elő, egy kisjátékfilmet, amiből kinőheti magát egy nagyjátékfilm, és a reklámdizájn is elkezdett érdekelni. Mindent megteszek annak érdekében, hogy ezt az alkalmazott rendezést, mint mesterséget is megtanuljam és őrizzem.

Kristóf egyébként a filmiparban is dolgozik, az asszisztenciában. Mint mondja, egy forgatásnak az első asszisztens a főnöke, ő harmadasszisztensként kávéhoz a színésznek, rendezőnek, takarít, információátadásban segít, utcát zár, statisztákat koordinál. Nem művészi munka, de szereti. Filmen dolgozni jó, mindegy, hogy egy kis morzsaszemként, vagy rendezőként. Mind a kettő élmény – vallotta határozottan.

Egyre kevesebb ideje van hazajárni, de bármerre utazik a világban, mindig vidékiként, zalaiként hivatkozik magára. Hogy ha már nagyon hiányoznak neki a zalai dombok, jobb híján kimegy a Normafára, vagy a budai hegyekbe...

BAKONYI Erzsébet



# HITOKTATÓK ELISMERÉSE

A katekéták napján ünnepelni hívták a Kaposvári Egyházmegyében szolgáló hitoktatókat Bárudvarnokra, azon belül Kaposzentbenedekre. A Porta Pacis Lelkigyakorlatos Házban és a Szent Benedek templomban lelki programokat, szentmisét, valamint a „Kerek egy ég alatt” című ünnepi előadást hallgatták meg a résztvevők. A nap középpontjában a közösségépítés, a hivatás megerősítése és az öröm állt. Az ünnepi alkalom kapcsán elhangzott; a „katekéta” kifejezés tudatosan többet jelent, mint egyszerűen hitoktatót: olyan elhivatott munkatársakat jelöl, akik a gyermekeket és családjaikat a plébániai közösséghez kapcsolják, közösségeket építenek, programokat szerveznek és lelki támogatást nyújtanak. Az ünnepen Varga László megyéspüspök mutatott be szentmisét, majd Szent Carlo Acutis Díjat adott át a 20, valamint 30 éve hitoktató katekétáknak, és a nyugdíjba vonuló hitoktatókat is köszöntötte.

A Jézus Szíve Plébánia két hitoktatója, Czípó Erzsébet Erika és Kovács Csabáné Éva részesült e díjban, melyet a Kaposvári Egyházmegyében végzett több évtizedes hitoktatói szolgálatukért, lelkiismeretes szakmai munkájukért kaptak, amellyel támogatták és segítették a gyermekek és a fiatalok lelki fejlődését, Istenhez vezető útjukon. Czípó Erzsébetnek kétszer is megköszönte munkáját a püspök úr, a hitoktató nyugdíjba vonulása alkalmából virágcsokrot is kapott. Beszélgetésünkben a küldetésükről, az elhívásról osztották meg gondolataikat a kitüntetettek.

## CZÍPÓ ERZSÉBET ERIKA: A KÜLDETÉST OTTHONRÓL HOZTAM

Én katolikus nevelést kaptam, esténként együtt imádkoztunk a családdal, rendszeresen jártunk misére, a küldetést otthonról hoztam – idézte fel a kezdeteket Erika. A Szent Imre templomhoz tartoztunk, oda jártunk hittanra, ott ministráltam lányként, ami abban az időben még nagy szó volt. Ha bemegyek a templomba, most is eszembe jut, hogy a harmadik padban ült

a nagyanyám, aki sekrestyésként is tevékenykedett a Piarista kápolnában. Hétköznap is vitt bennünket templomba, míg vasárnap a szülőkkel mentünk. A májusi és októberi litániákon is mindig ott voltam. A Kanizsa Bútorgyárban dolgoztam 20 évet, közben elkezdtem teológiát tanulni. Amikor bezárt a bútorgyár – mivel elvégeztem a hitoktatóképzőt –, szoltak a plébániáról, hogy elmehetek hittan tanítani Galambokra. Ott volt az első állomáshelyem. Utána végigjártam a Batthyány gimnáziumtól kezdve a Felsőtemplomhoz tartozó összes iskolát ebben a 30 évben. Mindenre oda kell figyelni a hittanórákon. Mindent, amit a hitemről tudok, azt vissza szeretném adni a gyerekeknek. Igaz, csak magot vetek, és ha abból beérik valami, én azt már nem látom...

## KOVÁCS CSABÁNÉ ÉVA: MARADANDÓ, LELKI ÉLMÉNYT JELENTETT AZ A NAP, AMIKOR MEG- KERESZTELKEDTEM

Az én történetem egy kicsit más-ként kezdődött, más generációhoz tartozom – mondja Éva. – Úgy is fogalmazhatnék, hogy felnőtt megtérő vagyok. Edesapám elég magas beosztásban dolgozott a vasúton, és nem igazán értékelték a vallásos gondolkodásmódot, hogy szépen fogalmazzak. Szüleimnek volt templomi esküvőjük, a két nővérem meg volt keresztelve, én viszont nem. Felnőttként tudtam meg, hogy apukám fiatal korában gondolkodott a papi hivatás választásán.

Éva kisiskolásként hallott először társaitól arról, hogy az Alsóvárosi templomba járnak az atyához hittanra. Otthon nem nagyon imádkoztak, de edesapja a nagyobb ünnepekkor elvitte misére. Ezek a gyermekkori élmények valami megmagyarázhatatlan vágyat kellettek a szívében.

Ahogy telt az idő, egyre jobban szeretett volna megkeresztelkedni, de egy ideig nem lett belőle semmi. Középkorúként egy nagyon jó barátjánál kezdett el a Felsőtemplomba járni, ahol olyannyira megfogta Szabó Bakos Szilárd



plébános atya személyisége, hogy azt vette észre, már akkor is elment szentmisére, amikor a barátnője nem. Rendszeressé vált életében a templomba járás. A rendszerváltás után '90-ben érettségizett le, amikor egy új atya, Szalai Jeremiás meghirdette az Alsóvárosi templomban a felnőtt hitoktatót.

– A fiatalabb nővéremmel együtt indultunk el, ők házasságra készültek, én pedig keresztelésre. Ezután több hónapon át tartó katekézis következett és 1990. december 10-én keresztelt meg Jeremiás atya, így abban a szentmisében voltam elsőáldozó és bérhámozó is. Még így visszatekintve is meghatározó, lelki élményt jelentett az a nap, amikor megkeresztelkedtem és a szentségekhez járultam. Talán azon a szentmisén fogalmazódott meg bennem először, hogy ezt a pályát, hivatást szeretném választani. Motivációm az táplálta, hogy szerettem volna a gyerekeknek továbbadni a hitünk tanításait, amit én gyermekként nem élhettem át. Vegyipari technikumot végeztem, majd gyógyszerügyi asszisztens képzésre felvételiztem Sopronba. Ott is belecsöppentem egy keresztény közösségbe. A mi vallásunk olyan, mint egy nagy család. Bárhova mentem, mindig voltak olyan támogatók, ismeretségek a karizmatikus közösségtől kezdve a domonkosokig, ahol otthon éreztem magamat. Később a Bencés rendhez köteleződtem el, mint bencés oblát. Sopronban, Rédly Elemér atya kezei alatt kezdtem el a Győri Hittudományi Főiskola kihelyezett levelező tagozatát, és 4 évig visszajártam még Sopronba tanulni. Közben férjhez mentem

és gyermekeim születtek, így a diplomavédés elmaradt, de így is taníthattam. Egészen addig taníthattam így, ameddig 2013-ban törvényi lehetőség adódott arra, hogy órarendi keretben hittanórákat tartunk az iskolákban. Kaposvárra jelentkeztem a Veszprémi Hittudományi Főiskola kihelyezett levelező tagozatára, ahol figyelembe vették korábbi tanulmányaimat és megszereztem a Katekéta – lelkipásztori munkatárs diplomámat, majd 2020-ban elkezdtem a Brenner János Hittudományi Főiskolát Szombathelyen, ahol mesterfokozatot szereztem Katolikus hittanár – nevelőtanár szakon. Mindig fontosnak tartottam a képzést, a folyamatos tanulást, hogy módszerrel, tudással, aktívan vonjunk be a gyerekeket a hittanoktatásba, és szólítsuk meg a családokat. A Kaposvári Egyházmegye megbízásából hatodik éve mentorként is segítem az új kollégák munkáját és összefogom a Kanizsai kerülethez tartozó kollégák közösségét.

Mindketten rengeteg programot szerveznek, nemcsak egy tantárgyat adnak le. Nagyon bizalmas a kapcsolatuk a gyerekekkel, akik olyan dolgokat is elmondanak nekik, amit talán rajtuk kívül más nem is tud, pedig csak heti egy órában találkozhatnak, kivéve a 4. és 8. osztályban, amikor fakultatív szentségfelkészítést is tartanak az elsőáldozásra, vagy a bérhámozásra plusz heti 1 órában.

Meggyőződésük, hogy a gyermekek első hitoktatója a szülő, a nagyszülő. Hivatásuk során ők hitet ébreszthetnek a hittanon, de a hit megéléséhez a család is nagyon kell.

BAKONYI Erzsébet



Fotók: FARKAS Szilárd facebook

## ÁSÓ, KAPA, GEREBLYE 162.

### KERTEM, KERTEM, SZÉP KERTEM

Mint ahogy a múlt héten, most is szakítunk a hagyományokkal, és nem egy zöldséges kiskertet mutatunk be olvasóinknak. Felkeltette ugyanis az érdeklődésünket pár olyan fotó, melyet a közösségi médiában láttunk – egy gyönyörű, gondozott, díszes, pázsittal csodásan ellátott kert látványa. Rovatunk Farkas Szilárdot, Letenye volt polgármesterét látogatta meg.

Hogy honnan van a kert szeretete, hol erednek a gyökerek, - ezt a kérdést általában mindig feltesszük vendéglátóinknak. De ez a beszélgetés most eltért a megszokottól, hiszen a letenyei ház udvarán egy kis park várja az érdeklődőt – ezért a kérdés most is érvényes volt. - Ez a kert szeretet valamikor 2001 táján vert gyökeret nálam, akkor vettünk egy szőlőbirtokot Becsehelyen, és annyira megtetszett maga a táj, a zöld természet, hogy onnantól kezdve foglalkozom a zöld felületekkel. 2017-ben vásároltuk meg ezt az ingatlant Letenyén a feleséggel, és akkor úgy gondoltuk, szeretnénk kicsit a környezetet is rendbe tenni. Most már több, mint 8 éve szépítgetjük az udvarunkat, a kertet. Nagyon sok idő és energia, nagyon sok munka van abban, hogy ezek a növények teljes mértékben pompázni tudjanak – árulta el Farkas Szilárd.

A terület nem kicsi, egészen lehúzódik a Béci patakig. A szemlélődő a burjánzó cserjék, bokrok, virágok mellett talán azt a kérdést tenné fel legelsőként: hogyan sikerül a pázsitot ekkora területen ilyen szépen rendben tartani? - Az ingatlan nem ilyen állapotban volt, mikor megvásároltuk. De az ember próbál mindent megtenni a zöldfelület kezelése érdekében. A titok talán ott van, hogy megfelelő fűmagot kell kiválasztani,

illetve a megfelelő öntözés, valamint a rendszeres karbantartás. Tavasztól ősziig heti rendszeres fűnyírás van, a hétvégeket rendszerrel töltjük – árulta el Szilárd.

A terület telis-tele van díszbokrokkal, cserjékkel, örökzöldekkel. Az utóbbi évek hektikus időjárása miatt sok panasz volt például az örökzöldeken belül a tuja félére, - más egyéb növényre. Hát úgy gondoltuk, ezen a téren is biztosan van praktikája a letenyei házaspárnak. - Amikor elkezdtek csinósítani az udvart, olyan tujákat vásároltunk, amelyeknek olyan problémáival szembesültünk, amire mi sem gondoltunk. Elkezdtek barnulni, száradni. Elkezdtek őket mindenféle házi praktikákkal, ipari szerekkel permetezni, sajnos ez nem sikerült. Ki kellett cserélnünk a növényeket, akkor jött az ötlet, hogy zöld, örökzöld növényeket vásároljunk, melyek bírják még az időjárási körülményeket – a viszontagságokat, vagy a rovar kártevőket. Sok fajtával próbálkoztunk, de például a babérmeggy, a boróka, a kecskerágó, a korallberkenye ami megtalálható a telkünkön – mondta el a házigazda.

Farkasék területe meglehetősen nagy, így természetesen gyümölcsfák is kerültek a földre anno, melyek ma már adnak is finomságot. - Úgy próbáltunk telepíteni, hogy a kora nyári időszakból



egészen a késő ősziig mindig van gyümölcs a területen. Nem kell nagy mennyiségre gondolni, csak amennyi a családnak kell. A különféle almák, körték, barack, kopasz barack, szilva és kivi mind megtalálható – árulta el a terület ura.

Több sorban található levendula is a kertben, de mind díszítő elemként szolgál – akár a kertben, akár a házban – illatosítónak is kiváló. Nem tápkockások, szabadgyökeresként lettek ültetve. Évente kétszer vannak visszavágva, - az első nyelés például mostanában aktuális. Érdekes még a kertben az a bizonyos fehér kavics, amelyekkel a rengeteg kaspós növényt bevonják. Hogy miért? - Ezt is az élet és a tapasztalat hozta ebben a pár évben. Nagyon sok cserepes növé-

nyünk van – nekem az a tapasztalatom, hogy jóval több gondozást igényelnek, mint a szabadföldiek. Az elmúlt időszakban nagyon sokszor küzdöttünk a szárazsággal, ezért gondoltuk, hogy egy bizonyos geo textiliával lefedve, egy márvány zúzalékot rátéve használhatunk a növényeknek – mondta el Farkas Szilárd.

Az elmondottakon túl, a Farkas házaspár kertje különösen madárbarát, több etető található a birtokukon. A madarak megszokták, hogy táplálékot mindig találnak a vészes időszakban. De mint azt Szilárd elárulta: van tervük a következő időszakra is – bár eddig egy kis mikroklímát alakítottak ki – jövőre méhlegelőt alakítanak ki.

VINCZE Adél



**SKORPIÓ (10.24-11.22):**

Ha elkövet valamilyen hibát, ne aggodalmaskodjon emiatt napokig egymagában, hanem húzza ki magát, és kérjen elnézést az érintettektől. Így mindjárt a lelke is megkönnyebbül.

## GYŐZELEM EGY ÉV UTÁN

Fotó: A Tunggram SE hivatalos Facebook-oldala



29-26-ra legyőzte a VSK Tökölt az NB II-es férfi kézilabdabajnokság szezonzáróján a Nagykanizsa. Szabó Gergely tanítványai ezzel a klub, rendkívül hosszú nyeretlenségi szériáját szakították meg.

A kanizsai csapat a mostani szezonban főként ifjútáncosokkal állt ki, a többség az elmúlt időszakban debütált a felnőttek között. A gárda számára így a tanulás volt a szezon elsődleges célja. A fiataloknak a meccsek többségén volt jó periódusa hosszabb rövidebb ideig, vagy akár egy félidőn át is, ám pontot szerezniük nem sikerült. A VSK Tököl hasonló helyzetben van, azzal a különbséggel, hogy három pontot szerzett eddig.

A kanizsaiak a meccs elején

magukhoz ragadták a kezdeményezést és 6-2-re elléptek az első percekben. Ezt követően az első félidő végére állandósult a három-négygólos különbség, a szünetben 17-13 volt az állás. A fordulást követően a Tököl felzárkózott és az egyenlítésért is támadhatott, de ez nem sikerült a vendégeknek, a kanizsaiak pedig ismét magukhoz ragadták a kezdeményezést. A meccs a véghárjához érve eldőlt és végül 3 góllal nyertek a hazaiak, akik így véget vetettek a klub 2025. május 3-a óta tartó vereségsorozatának.

A találkozó legjobbjai a nyolc gólig jutó Musits Márk és a hét találgító jutó Hanusz Áron voltak.

KÁLOVICS Tibor

## OLASZORSZÁGI SIKEREK



Fotó: A Premier Táncklub Facebook-oldala

Eredményesen szerepeltek a Premier Táncklub tagjai a Riminiben rendezett nemzetközi versenyen. A rangos megmérettetésen öt koreográfiával képviselték a kanizsai egyesületet a táncosok.

Az olaszországi versenyre már visszatérő vendégnek számítanak a premieres hölgyek. A megmérettetésen a magyarok mellett még tizenegy ország táncosai mutattak be produkciókat, így erős nemzetközi mezőnyben kellett helytállnia a csapatoknak. Az eseményen végül mind az öt premieres produkció dobogós helyezést ért el. A junioroknál a csapat és két ezüstérmes szerzett. A felnőttéknél a „Somebo-

dy” című koreográfia aranyérmes lett a művészi látványtáncok között. Színház-musical kategóriában a „Flashdance” című produkció lett az első, míg a showtáncosoknál a „Bollywood” című koreográfia lett második. A kanizsai táncosokat Zsirka Erika, Németh Petra és Tornósy Ervin készítette fel.

– A nemzetközi verseny kiemelkedő állomás az egyesület életében, hiszen a táncosok nemzetközileg elismert szakmai zsűritől és pedagógusoktól kaphattak értékes visszajelzéseket – értékelt Németh Petra, a Premier Táncklub Egyesület elnöke a hatatérést követően.

KÁLOVICS Tibor

## CIGÁNDON DÖL EL MINDEN



Megvédte címét az NB III. Dél-Nyugati csoportjában az FC Nagykanizsa és így idén is küzdhetnek a piros-kékek a másodosztályba kerülésért. Gabala Krisztián csapata a Cigándot kapta az osztályozón, a párharc első, kanizsai meccse 2-2-es döntetlennel zárult.

A cigándiak az Észak-keleti csoportban másodikként végeztek, mivel azonban a Kisvárdai II. nem juthat fel, így ők szerepelhetnek az osztályozón. Az esélyek némileg a hazaiak mellett szóltak ám a vendégek is rutinos, összeszokott csapatnak számítanak. Az első 10 perc egy-egy lehetőséget hozott, majd az egyre fokozódó eső miatt Juhász Bálint beszüntette a játékot. A meccs félóra kényszerpihenő után kanizsai helyzetekkel és cigándi góllal folytatódott, az ex-NB I-es, Horváth Zoltán volt eredményes. A Kanizsát nem fogta meg a hátrány és Eckl Patrik néhány perccel később fejfel

egalizált, majd Nagy Mihály Krisztián találata már a fordítást és a vezetést jelentette.

Juhász Bálint játékvezetőnél a cigándiak azt reklamálták, hogy a labda kiment a pályáról, ám a bírót nem változtatta meg az ítéletet. A sípmesteren a kanizsaiak a félidő hajrájában egy tizenegyest kértek számon, de Gabala Krisztián is kapott sárga lapot reklamálásért. A fordulást követően aztán ténylegesen is büntetőt kapott a Kanizsa, de Nagy Mihály Krisztián hibázott. A vendégeket feltűzelte, hogy nem változott az eredmény és Girdán Levente révén egyenlíteni tudtak. Ezt követően kevés eseményt láthatott a publikum, inkább a mezőnyjáték dominált. A hajrában a kanizsaiak támadtak, hogy megnyerjék a meccset, ám Eckl távoli lövése a kapufáról kipattant, így maradt a 2-2.

Az, hogy melyik csapat jut fel Cigándon dől el vasárnap 17 órától.

KÁLOVICS Tibor

## AZ ORSZÁG LEGJOBBJAI KÖZÖTT

A nagykanizsai vízilabda-utánpótlásból két játékos is meghívást kapott a hazai szövetség THG (tehetséggondozó) Nyári Táborába. Karácsony Szilveszter és Pusztai Nimród a korosztályuk 101 kiválasztottja közé kerültek be.

A tehetséggondozó tábornak nagy hagyománya van a hazai szövetségnek, ide minden régióból a legjobb fiatalok kerülhetnek be. A szentesi eseményen június 11-e és 13-a között edzenek majd az ország legjobb 2014-es születésű tehetségei. A kanizsai utánpótlás számos korosztályos válogatottat vagy válogatott kerettagot adott

már a sportágnak és lehet, hogy hamarosan két újabb nevet is fel lehet venni majd a sorba.

Karácsony

Szilveszter tizenegy évesen a gyermek III. és gyermek IV. korosztályban szerepel, ezekben a bajnokságokban 40 és 41 gólt dobott a szezonban, a KVSE tehetsége ráadásul néhány meccsen már az országos gyerekbajnokság légrébe is belekóstolhatott.

Pusztai Nimród szintén ezekben a korosztályokban szerepel, ő 12 illetve 9 góllal segítette a kanizsai csapatokat, az országos másodosztályban pedig már két gólt jegyez, most pedig ő is a korosztály legjobbjai ellen bizonyíthat.

A tábor programjában napi két edzés és egymás közötti meccsek szerepelnek.

KÁLOVICS Tibor



# CSERMÁK ANNA – „Mindig van hová fejlődni”

A Szan-Dia FSC kötélugróját, Csermák Annát választották az év nagykanizsai női sportolójának. A világbajnokkal sikerei és tervei mellett a versenyhelyzet kezeléséről, a sportága szépségéről és pályafutása legnagyobb álmáról is beszélgettünk.

## Hogyan ismerkedtél meg a kötélugrás alapjaival?

Táncoltam régen és az egyik Fitness Fesztiválon a szüleimmel láttuk, hogy milyen a kötélugrás és elkezdtünk járni edzésre. Nálam a kettő egymás mellett ment és a bátyám is elkezdett kötelezni, a táncot később sajnos abba kellett hagynom. Tetszett, hogy mindig van hová fejlődni, mert sohasem lehetek egy versenyre eléggé felkészült, mert annyi ága és annyi területe van, hogy soha nem érezhetem azt, hogy nincs bennem több.

## Mi volt az első jelentősebb sikered?

Majdnem hat év telt el, sokszor a mezőny végén végeztem. 2021 nyarán aztán volt egy virtuális vb, ahol a csapattársammal Doszpot Marcival duplában első helyezést értünk el. Ennek reményében elindultunk a '22-es Európa-bajnokságon és ott szintén vele sikerült egy aranyérmes hazahoznunk.

## Milyen emlékeid vannak erről az Eb-ről?

Még nagyon új volt, hárman indultunk szan-diások, Marci, Temesi Bence és én. Nagyon fiatalok és bizonyosodott, hogy nem tudok mindig nyomás alatt

a legjobban teljesíteni. Elnőnek nagyon jó volt, mert találkoztunk olyan külföldiekkel, akik már évek óta a sportágban vannak és példaképeket láttunk ez pedig motivált bennünket.

## Rutinosabb versenyzőként mennyire sikerült kezelni a verseny alatti stresszt?

A '23-as vb-n és még a magyar versenyeken is kiütözik, próbáljuk kezelni. A kisebb versenyek előtt az edzőim mindig elmondják, hogy erre nem kell stresszelni, mert ha nem válogatóról van szó, akkor tét nélküli. Több versenyt próbáltunk megjárni és a versenyutint próbáltuk fejleszteni. De még van hová fejlődni.

## Világ- és Európa-bajnokként mennyire motivál amikor például egy diákolimpián indulsz?

Ugyanúgy kezelem, fontosnak tartom ezeket és egy cél visznek ezek a versenyek is, így próbálok ugyanannyi erőt fektetni bele és 100 százalékot beleadni az edzéseken, versenyeken is. Persze az adrenalin is szokott hozzáadni a versenyhez.

## Először Colorado Springsben lettél világbajnok 2023-ban. Hogyan élted meg azt a győzelmet?

Szerintem akkor még nem értékelttem annyira, amit elértem és később jött ki a hatása, hogy mi történt ott. Visszagondolva természetesen nagyon büszke vagyok rá. Ott volt először, hogy sikerült teljes mértékben kiadni a maximumomat magamból, ez a világrekorddal is sikerült.

**Ezután folyamatosan bekerültél a magyar válogatottba. Hogyan tudod megoldani a közös edzést a budapesti csapattársakkal?**

Előttünk nem

nagyon volt olyan, hogy különböző klubok versenyzőit tették volna egy csapatba. Horváth Barbi az edző viszont kanizsai volt régen és ő vetette fel az ötletet, hogy induljunk közösen. A n - dorf - Kovács Kítivel. Ott edztem egy hetet és a japán vb előtt is közösen edztünk és meg is lett az eredmény. Évközben külön edzek a csapattársaktól, általában én szoktam felmenni.

## A '24-es Eb és a tavalyi vb eredményeiddel mennyire vagy elégedett utólag visszanezve?

Az Európa-bajnokság csalódás volt, sokkal többet vártam volna magamtól, mint amit a csapat teljesítményébe be tudtam rakni. A 2025-ös japán világbajnokságra sikerült fejlődnöm, de egyéniemben még mindig nem sikerült a maximumot nyújtanom. A hazai versenyeknél már szokott sikerülni az a teljesítmény, amit elvárok magamtól. A csapat teljesítményébe viszont bele tudtam tenni a maximumot, most próbálok ezt egyéniemben is.

## Hamarosan következik a norvégiai Európa-bajnokság. Mennyi versenyszámban indulsz?

Indulok 2x30-as dupla versenyszámban, a 4x30-as versenyben, félperces gyorsaságiban és a hárompercesben. A gyakorlatban idén nem sikerült, hogy kijussak, viszont a célok megmaradtak, hogy összetettben ott legyek és a gyakorlatot úgy tudjam fejleszteni, hogy mezőnyben legyen. Addig még van az országos diákolimpia és utána napi két edzéssel készülök.

## Mit jelent neked, hogy te lettél az év kanizsai sportolója?



Fotó: Szan-Dia FSC

Fotó: Szan-Dia FSC



Legutóbb a 2023-as vb után is kaptam elismerést és már akkor is iszonyatosan boldog voltam, mert nagyon sok neves és tiszteletreméltó sportoló van Kanizsán és ez egy nagy megtiszteltetés nekem. Büszke is vagyok rá, úgy érzem, hogy a családom és a barátaim is támogatnak és ez jelenti a legtöbbet nekem.

## Mik a távolabbi céljaid?

Jövőre indulni szeretnék a szintén oslói világbajnokságon. Elvileg 2032-ben a kötélugrás olimpiai szám lesz, ha lesznek olyan fizikai formában, akkor az a legnagyobb célom egybe. Most érettségiztem, jövőre lesz szakmai vizsgám aztán nagyon gondolkodom a továbbtanulásban. Mindenképpen edzői téren szeretnék elhelyezkedni ebben a sportágban.

KÁLOVICS Tibor

Az interjú elkészítésének másnapján Csermák Anna és csapattársai már az Országos Kötélugró Diákolimpián versenyeztek. A világbajnok sportoló összesen négy egyéni versenyszámban indult, ezek közül kettőben (30 mp gyorsasági és 3 perc gyorsasági) egyaránt aranyérmes szerzett. Anna párosban Szilovics Fanni oldalán gyorsasági és összetett versenyben szintén az első helyet érte el, míg gyakorlatban második lett a duó.



**KÖVETKEZŐ  
VÉRADÁSOK****2026.06.09. (kedd)  
13:00 - 17:00.**Magyar Vöröskereszt  
Nagykanizsa  
(8800 Nagykanizsa Sugár út 28.)Véradásaink időpontját megtalálják a  
Kanizsa TV Lapozójában is!A véradás mindenki  
számára nyitott.A 2026. május 20-i  
számunkban megjelent  
rejtvény megfejtése:**SOHA NE HIGGY  
OLYAN EMBERNEK,  
AKI MINDENRE  
TUDJA A VÁLASZT!.**

**Kiadó iroda és  
üzlethelyiségek a  
belvárosban!**

Csengery u. 5.  
Bazárudvar  
Erzsébet tér 1.

**NKVG  
NAGYKANIZSA**

Elérhetőségünk: 30/153-7607  
Részletekért keresse fel  
honlapunkat.  
www.nkvg.hu

MAGYAR VÖRÖSKERESZT

**Lámpások Éjszakája  
PIKNIK**

Mindenki Háza,  
Nagykanizsa-Miklósfa

2026. június 13. szombat, 16 órától

Lesz nálunk:

- közös festés
- játékok kicsiknek és nagyoknak
- egészségtanácsadás
- vendéglátás
- jó hangulat, beszélgetés.

A belépés  
ingyenes.  
Részvételtet kérjük,  
jelezz:  
nagykanizsa@mvkzala.hu  
vagy 93/311-322

**Nagykanizsa és Térsége Óvodafenntartó Társulása**  
(8800 Nagykanizsa, Erzsébet tér 7.)  
**pályázatot hirdet a**  
**Nagykanizsa Központi Óvoda**  
(8800 Nagykanizsa, Muraközi u. 5.)  
**óvodavezető/igazgató** (magasabb vezető)  
beosztásának betöltésére

**Tevékenységi kör (ellátandó feladatok):** A Nagykanizsa Központi Óvoda alapító okiratában meghatározott, a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény, valamint a pedagógusok új életpályájáról szóló 2023. évi LII. törvény (a továbbiakban: Püévtv.) szerinti óvodai nevelési feladatok ellátása, az intézmény szakszerű és gazdaságos működtetése, irányítása és ellenőrzése, az intézmény munkáltatói feladatainak ellátása, kapcsolattartás a fenntartóval és a különböző szakmai szervezetekkel.

**Betöltendő állás jogviszonya:** köznevelési foglalkoztatotti jogviszony

**Foglalkoztatás időtartama, munkaideje, munkarendje, formája:** A vezetői megbízás határozott időre, 5 évre szól 2026. augusztus 1. napjától 2031. július 31. napjáig, 40 óra, teljes munkaidő (heti 40 óra)

**Illetmény és juttatások:** Az illetmény megállapítására és a juttatásokra a Püévtv. és a pedagógusok új életpályájáról szóló 2023. évi LII. törvény végrehajtásáról szóló 40/2023. (VIII. 30.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Korm. rend.) rendelkezései az irányadóak.

**A munkakör betölthetőségének időpontja:** A munkakör legkorábban 2026. augusztus 01. napjától tölthető be.

**A pályázat benyújtásának határideje:** 2026. június 15. 16 óra

**A pályázattal kapcsolatos további információ kérhető:**

Horváth Jácint, társulási tanács elnöke (Nagykanizsa, Erzsébet tér 7., tel: 20/849-2301), illetve dr. Nemesné dr. Nagy Gabriella, Nagykanizsa Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala Humán Osztályának osztályvezetője (Nagykanizsa, Erzsébet tér 7., tel.: 20/849-2450)

**A részletes pályázati feltételek, a pályázat részeként benyújtandó iratok, igazolások, a pályázat benyújtásának módja és helye, valamint a pályázati eljárás lefolytatása, az elbírálás módja az alábbi honlapokon tekinthetők meg:**

- kormányzati személyügyi igazgatási feladatokat ellátó szerv (személyügyi központ) internetes oldalán (elérhető: kozszolgallas.ksz.gov.hu)
- Nagykanizsa Megyei Jogú Város honlapján (www.nagykanizsa.hu)

**VERSENYTÁRGYALÁSI FELHÍVÁS**

Nagykanizsa Megyei Jogú Város Önkormányzata  
nyilvános versenytárgyaláson értékesíti az alábbi ingatlant:

Hrsz.	Alapterület	Megnevezés	Utca	Kikiáltási ár
1331/1/A/8	40 m <sup>2</sup>	lakás	Eötvös tér 8. 1. em. 8.	11.800.000 Ft

Részletes feltételek és kiírás megtekinthető a [www.nagykanizsa.hu](http://www.nagykanizsa.hu) honlap  
Befektetőknek menüpont **Eladó/Bérbeadó** ingatlanok almenüpontja alatt, illetve  
tájékoztatás kérhető munkanapokon a 20/849-2330 vagy a 20/849-2329 telefonszámokon.

**További híreinket  
megtalálják a  
www.kanizsamediahu  
oldalon.**

KANIZSA  
ÚJSÁG

**VÍZONTÓ (01.21-02.19):**

Őn mellett még elaludni sem lehet, nehogy szóhoz jutni. Ezt a baráti köréből mindenki tudja önről, de nehezen tudják elviselni. Néha megfékezhetné magát a körükben.

**OPTIC WORLD**  
SZEMÜVEG • NAPSZEMÜVEG • KONTAKTLENCSE • LÁTÁSVIZSGÁLT

# NYÁR

## NAPSÜTÉS • UV VÉDELEM

UV-SZÜRŐS  
SZEMÜVEGLENCSEK  
akár

**-40%**

Egyfókuszú • Progresszív

MÁRKÁS  
SZEMÜVEGKERETEK  
akár

**-70%**

Több mint 30 világmárka

**OPTIC WORLD NAGYKANIZSA EÖTVÖS TÉR 5. • +36 30 085 0505 • nagykanizsa@opticworld.hu**

Az ajánlat 2026 június 1. és augusztus 31. között érvényes. Az akció más kedvezménnyel nem összevonható, készpénzre nem váltható. További részletekről érdeklődjön az üzleteinkben.

[www.opticworld.hu](http://www.opticworld.hu)

JULES VERNE MEGÁLLAPÍTÁSA	ABBA AZ IRÁNYBA	CÉRNÁVAL RÖGZÍTÉS NŐI NÉV	GABON HATÁRAI!	MEG ... (AMERIKAI SZÍNÉSNŐ)	ÓLFA VÉGE!	GABONA-TÁROLÓ TANÉV VÉGE!	SZOLMIZÁCIÓS HANG	SPANYOL AUTÓJEL	...TŐ (SZLOVÉNIA)	MINDIG FIGYELŐ ÁZSIAI ORSZÁG	AZ ÁTMÉRŐ JELE	AZONOS BETŰK	TEREMTŐ	MEZŐGAZDASÁGI TERÜLET
UKRÁN PÉNZ CSOKI-SZÍNŰ	2	1				HÁZI-ÁLLAT KÖZÉP-AM. ORSZÁG	TŰZHELY SÚTÓJE UTASVÉDŐ ESZKÖZ			...BARACK, ...RÓZSA KATONAI SAPKA				M
			OSZTRÁK AUTÓJEL ABLAK-KERET!	OLASZ FOLYÓ ... WEST (FLORIDA)		FÖLDRE HELYEZ KÖLYÖK			...OLLÁR (ZALAI F.) TŰZ ALÁ VESZ		ESETLEG FABULA			
DÉLSZLÁV NŐI NÉV				ERŐ-FORRÁS ÓKORI GERMÁN		BAKONYI PATAK KIVESZ			TÁRSAS-JÁTÉK RONGY SZÉLE!					
NAGYON RÉGI	ANGYAL-RANG FINTOR	FÉLÁRI MOZGÉ-KONY	BECSMÉ-REL ORDÍT					MALÁJI TÖR LÉTEZIK					PUHA FÉM ELEM!	
ELEKTRO-NIKAI MÁRKA FAL-FESTMÉNY ... ARM-STRONG NÁTRIUM					TOLNAI KÖZSÉG ÉSZT VÁROS					TOVA SZÁRAZ ANGOLUL			ÉRD CENT-RUMAI BRAZIL TAGÁLLAM	
		RÉSZEG PÁRIZS RÉSZEI!		NÉVELŐ ADDIG ... (OMEGA-SZÁM)	PANASZ SZAVA KERÉK NYÍLÁS		VÁLÁS KÖZEPÉ! SZIGET HORVÁTUL		CSUKOTT BÁNK ...	RÓMAI 500 RITKA NŐI NÉV		... WEST (DÍVA) ÁZSIAI VADLÓ	LEMEZ-RÉSZLET! BETEGSÉG	
NISSAN MODELL UTAZÁSI ENGEDÉLY							A BŐR VEGYJELE JELENLEG		MOHÓN ISZIK NÖMEN NESZIO					
		TÉVESZME UGYAN DEHOGY!									ROSSZ-CSONT RÓMAI 5			
ACE OF ... (SVÉD POP-EGYÜTTES)	S					DÍSZ-NÖVÉNY								



**HALAK (02.20-03.20):**

Magabiztosságával, őszinteségével másoknak is példaképe lehet, nem csak a családtagjainak. A nagylelkűsége is határtalan, ezért kedvelik őnt sokan a környezetében.

## TÍZPERCES SÜTEMÉNY, BOGYÓS, HABOS RIZSTORTA ÉS VENDÉGVÁRÓ SZELET

Névnapi köszöntökkel egybekötött évzáró ünnepséget tartott a Honvéd Kaszinó Hölgyklubja. Szokásukhoz híven a hölgyek szendvicsekkel, süteményekkel készültek az alkalomra. Zsiborás Jánosné vendégváró szeretet hozott, Mayer Ferencné habos rizstortát süttött, míg Herman Józsefné tízperces diós süteménnyel lepteg a társait.



### A tízperces süti hozzávalói:

0,5 kg liszt, 30 dkg cukor, 18 ek víz, 15 dkg zsír, 4 ek lekvár, 1 sütőpor, 1 mokkáskanal szódaport, 4 tojás, 10 dkg tört dió, 1 vaníliás cukor.

### Elkészítése:

A lisztet kikeverjük a cukorral, majd hozzákeverjük a sütőport, a szódaport és a többi anyagot. A masszát tepsibe öntjük, a tört diót összekeverjük a vaníliás cukorral és a tetejére szórjuk. Magas oldalú tepsiben lassú tűzön megsütjük.

### A habos rizstorta hozzávalói:

### Az alap tésztához:

3 tojás, pici só, 8 dkg cukor, 8 dkg darált dió, 2 ek zsemlyemorzsa, fél sütőpor, 3 dkg étcsokoládé reszelve.

### Elkészítése:

A tojásokat felverjük, hozzákeverjük a többi hozzávalót, beleöntjük a sütőpapírral kibélt tortaformába és 20-25 percig sütjük. Amíg kihűl, elmoszuk a tortaformát és alulra teszünk egy kartonlapot, hogy megtartsa a süteményt. Az oldalát sütőpapírral magasan körbetekerjük, hogy a krém ne folyjon ki.

### Krém hozzávalói:

7,5 dl tej, 10 dkg cukor, 1 kk vaj, 1 vaníliás cukor, citromhéj, 16 dkg kerek szemű rizs, 1 tasak zselatinpor, fél l tejszín.

### Elkészítése:

A tejet feltesszük a cukorral, vajjal és citromhéjjal forralni. A rizst külön sós vízben 2-3 percig forraljuk, majd leszűrjük és belekeverjük a tejbe. Az egészet puhára főzzük. Ebből egy sűrű tejberisz lesz. Kivesszük belőle a citromhéjat és megvárjuk, míg kihűl. A tejszínt kemény habbá verjük, 1 dl tejből olvasztjuk a zselatint, fölmelegítjük és hozzákeverjük a tejberiszhez. Ha kihűlt, belekeverjük a habtejszínt.

A kibélt tortaformába belefektetjük a piskótalapot, ráöntjük a krémet és 5-6 órára hűtőbe tesszük. Ennek a tetejére jön egyenesen a gyümölcsös réteg, végül

langyos tortaszelét öntünk rá. Fél óra múlva szeletelhetjük.

### A vendégváró szelet hozzávalói és elkészítése:

#### A kakaós laphoz:

25 dkg liszt, 5 dkg cukor, 5 dkg zsír, 1 tojás, 1 k kakaó, 1 dkg szalaktáli, 4-5 k tej. A hozzávalókból tejjel tésztát gyúrunk és tepsiben 2 lapot sütünk belőle.

#### A piskótához:

4 tojás, 4 ek liszt, 4 ek cukor, fél csomag sütőpor kell.

#### A krém hozzávalói:

5 k lisztet 4 dl tejjel simára főzünk. 20 dkg vajat, 25 dkg porcukorral habosra keverünk, majd 1 citrom levével és a kihűlt főtt krémmel összekeverjük.

Ezután az első kakaós lapot megkenjük lekvárral majd krémmel, rátesszük a piskótát, azt is megkenjük krémmel, lekvárral, majd a második lapot a piskótára helyezzük. A tetejére cifra mázt készítünk.

BAKONYI Erzsébet

**Kuzma Gránit**

8800 Nagykanizsa, Csengery út 113., tel.: 06 - 20 - 66 285 66  
www.kuzmagranit.hu

Síremlékek, könyöklők, konyhapultok készítése

gránit, márvány, mészkő anyagokból

Előzetes időpont egyeztetés telefonon

**tourinform** | 8800 Nagykanizsa  
NAGYKANIZSA | Erzsébet tér 21.

**Nyári, hosszabbított nyitvatartással, új ajándéktárgyakkal és szeretettel várunk irodánkba!**

**NYITVATARTÁSUNK:**  
Hétfőtől péntekig: 8:00-18:00  
szombaton: 8:30-13:30  
vasárnap: 8:30-11:30