XII. ORSZÁGOS RAJZFILMÜNNEP 2026

HALIS ISTVÁN VÁROSI KÖNYVTÁR

A válogatások, rajzfilmsorozatok bemutatása:

November 13. (péntek) - helyszín: 3. emelet

- 16:30 **Arco - fiú a jövőből** (82 perc) családi, 12+ : A film előzetese: https://www.youtube.com/watch?v=KWo5DpYtFhQ

Mi lenne, ha a szivárványok valójában az eget átszelő időutazók lennének?

A nem túl távoli jövőben egy magányos kislány, Iris egy különös szivárványra lesz figyelmes, amelyet egy égen átsuhanó, színes köpenybe öltözött alak rajzol az égre. Arco, az égből pottyant fiú az évezred végéről érkezett, egy felhők fölé épült városból, egy félresikerült időutazás következtében. Iris menedéket nyújt a fiúnak, és mindent megtesz, hogy segítsen neki visszajutni a saját idejébe. Menekülés közben szelíd barátság szövődik kettejük között, amely megnyitja Iris előtt Arco jövőbeli világát: egy emberibb, derűsebb kort.

Ugo Bienvenu Cannes-ban debütált, majd az Annecy-i Filmfesztivál fődíját elnyerő első egész estés animációs filmje megható és szívmelengető mese két gyerekről, akik egy időtlen időutazás során találnak egymásra. Az Arco a Ghibli-rajzfilmek líraiságával, finom humorral és Az idő urait idéző mágikus fantáziával mesél arról, hogyan adhat új célt a jelennek egy jövőből érkező, váratlan látogatás.

November 14. (szombat) - helyszín: 1. emeleti előadó (kísérőprogram: Bogyó és Babócás ceruzatartó és ceruzadísz készítés)

- 10:00 **Hoppi mesék** rajzfilmsorozat epizódjai
- 11:00 **Válogatás rajzfilmsorozatokból** : Bogyó és Babóca, Boribon, Dúdoló, Naszreddin Hodzsa meséi, Kuflik
- 12:00 **Képek és hangok - válogatás a Kecskemétfilm munkáiból**

A Kecskemétfilm különleges válogatása öt alkotáson keresztül mutatja meg, hogyan kapcsolódhat össze a zene, a hang és a mozgókép az animációban. Népmesék, cigány történetek, városi legendák és költői képek találkoznak a ritmussal, a dallal és a hangulatot teremtő zenével. A válogatásban a hagyományos történetmeséléstől a játékos, abszurd és szürreális animációig többféle képi világ jelenik meg, miközben valamennyi filmben fontos szerepet kap a hang és a zene.

A válogatásban szereplő mesék:

- Magyar népmesék: Előbb a tánc, aztán a lakoma
- Cigánymesék: Boldimo hegedűje
- Városi legendák: Zongorizmus
- Keresztes Dóra: Eszterlánc
- Horváth Mária: Az éjszaka csodái